

INFORMATIONSVORANSTALTUNGEN

Auftakt 1

Intensivtag

Probeunterricht im Hauptfach, Gruppenunterricht in Tonsatz und Gehörbildung

Auftakt 2

Infotag

Konzerte, Vorträge, Informationen, individuelle Beratung, Probeunterricht

Auftakt 3

Osterkurs

mehrtägiges Seminar zur Vorbereitung auf Eignungsprüfungen an Berufsfachschulen für Musik, Konservatorien und Hochschulen für Musik

Die genauen Termine aller **Auftakt**-Veranstaltungen entnehmen Sie bitte den aktuellen Ankündigungen auf der Homepage der Schule (www.bfsmusik.de).

Darüber hinaus können **individuelle Beratungsgespräche** mit den entsprechenden Fachlehrern **jederzeit** gerne über das Sekretariat der Schule vermittelt und vereinbart werden.





FINANZIELLE RAHMENBEDINGUNGEN

Die Ausbildung ist gebührenfrei.

Die Ausbildung wird nach dem Bundesausbildungsförderungsgesetz (BAföG) anerkannt. Anträge auf Förderung gemäß des BAföG können gestellt werden.

Das Sekretariat der Berufsfachschule für Musik ist bei der der Vermittlung von günstigem Wohnraum in Bad Königshofen behilflich.





AUFNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Als schulische Mindestanforderung wird der **Hauptschulabschluss** erwartet.

Eignungsprüfung

Schriftlicher Teil: Allgemeine Musiklehre und Gehörbildung (60 min)

Praktischer Teil: Vorspiel im instrumentalen Hauptfach / Gesang, Vorsingen eines unbegleiteten Lieds, mündlicher Gehörbildungstest

Auf der Homepage der Schule (www.bfsmusik.de) finden Sie

- Musteraufgaben aus der schriftlichen Eignungsprüfung zum Download
- Vorschläge zur Literatúrauswahl im Hauptfachinstrument / Gesang
- Angaben bezüglich der Inhalte der mündlichen Prüfung in Gehörbildung
- Vorschläge für die Auswahl eines unbegleiteten Lieds

Für ausländische Bewerber sind gute Deutschkenntnisse Voraussetzung. Begleitende Intensiv-Sprachkurse können vermittelt werden. In Einzelfällen ist ein entsprechender Test (Level A2-B1) nachzuweisen.

Es besteht keine Altersbeschränkung für die Ausbildung.



INFORMATIONEN UND ANMELDUNG

Berufsfachschule für Musik Bad Königshofen
Dr. Ernst Weber Str. 14
97631 Bad Königshofen
Tel.: 097 61 - 53 91
Fax: 097 61 - 39 52 81
info@bfsmusik.de
www.bfsmusik.de

Zu folgenden Zeiten ist das Sekretariat für
Sie erreichbar:
Montag–Donnerstag: 08:00–15:30 Uhr
Freitag: 08:00–11:00 Uhr

Sonstige Hinweise

Aufgrund der besseren Lesbarkeit wird in dem
Text der Einfachheit halber nur die männliche
Form verwendet. Die weibliche Form ist selbst-
verständlich immer mit eingeschlossen.





BERUFSFACHSCHULE FÜR MUSIK
BAD KÖNIGSHOFEN

Berufsfachschule
für Musik

... aus Berufung
zum Beruf

... die Brücke zum
Musikberuf

A stylized, handwritten-style logo or signature in blue ink, located in the bottom right corner of the page. It consists of several fluid, overlapping strokes that form a unique, abstract shape.

MUSIK ERLEBEN, REFLEKTIEREN, INTERPRETIEREN UND VERMITTELN

Sie wollen Ihre musikalischen Kenntnisse erweitern, neue Kompetenzen erlangen und sich intensiv in Ihrem instrumentalen Hauptfach oder in Gesang fortbilden? Sie möchten sich auf den Weg in einen Musikberuf machen?

Starten Sie Ihre professionelle Ausbildung an der Berufsfachschule für Musik in Bad Königshofen.

Wir vermitteln Ihnen die Grundlagen für einen von musikalisch-künstlerischen Prinzipien und Werten geprägten beruflichen Werdegang. Grundlagen, von denen Sie in vielen Lebenssituationen und im Hinblick auf verschiedenste berufliche Zielsetzungen profitieren werden.

Bei uns lernen Sie

- konzentriertes, zielgerichtetes Arbeiten
- strukturiertes, konsequentes Üben
- effiziente Aufgabenbewältigung
- Aufeinander-Hören und -Reagieren
- ein Ensemble, Chor und Orchester zu leiten (2. Hauptfach)
- bewusst mit dem Phänomen Lampenfieber umzugehen
- selbstbewusst vor Publikum aufzutreten





Wir schulen Ihre Wahrnehmung und Sensibilität in Bezug auf

- melodische Gestaltung
- harmonische Spannung
- rhythmische Präzision
- emotionalen Ausdruck.

In folgenden künstlerischen Hauptfächern werden Sie durch ein hochqualifiziertes Lehrpersonal unterrichtet:

- | | | |
|---------------|--------------|--------------|
| ■ Gesang | ■ Oboe | ■ Tenorhorn |
| ■ Violine | ■ Klarinette | ■ Tuba |
| ■ Viola | ■ Saxofon | ■ Klavier |
| ■ Violoncello | ■ Trompete | ■ Gitarre |
| ■ Kontrabass | ■ Waldhorn | ■ Pauke |
| ■ Blockflöte | ■ Posaune | ■ Perkussion |
| ■ Querflöte | ■ Bariton | ■ Orgel |

Der Unterricht für weitere Instrumente ist nach Rücksprache möglich.



AUSBILDUNGSZIELE

Mit einer hohen Zahl von Einzelstunden sowie möglichst klein gehaltenem Gruppenunterricht bietet die Berufsfachschule für Musik Bad Königshofen eine konzentrierte und individuelle Förderung ihrer Schülerschaft.

Die Ausbildung dient als optimale Vorbereitung zu einem weiterführenden Studium an einer Hochschule für Musik oder Fachakademie in den Fachrichtungen Schulmusik, Instrumentalpädagogik, Orchestermusik, Kirchenmusik oder Lied- und Opernfach. Einzelne weiterführende Institute bieten unter gewissen Voraussetzungen und nach entsprechendem Nachweis (sehr guter bis guter Schulabschluss an der BFM, Bestehen einer speziellen Aufnahmeprüfung) die Möglichkeit einer direkten Einstufung in ein höheres Studiensemester.

Instrumentalisten und Sänger erwerben als Abschluss die Qualifikation zum **Staatlich geprüften Ensembleleiter**.

Kirchenmusiker erhalten mit dem Abschluss eine **zusätzliche** Qualifikation zum **C-Kirchenmusiker**.

Der erfolgreiche Abschluss der Ausbildung bietet die **Voraussetzung für eine weiterführende 2-jährige Ausbildung** zum Fachlehrer für Musik am Staatsinstitut in Ansbach.

Der Ausbildungsabschluss beinhaltet bei entsprechendem Notendurchschnitt den **Mittleren Schulabschluss**.

In einem **pädagogischen Aufbaujahr** kann eine **pädagogische Zusatzqualifikation** erworben werden. Sie berechtigt zur Tätigkeit als Lehrkraft an Sing- und Musikschulen.



AUSBILDUNGSINHALTE

Ausbildungsdauer: 2 Jahre mit einer wöchentlichen Unterrichtsstundenzahl von ca. 25–30 Stunden

Lernziele, Inhalte, Schwierigkeitsgrade entsprechen den Basismodulen der Bachelor-Studiengänge.

In einem zusätzlichen dritten **Aufbaujahr** können Unterrichtsinhalte vertieft werden:

- **Künstlerisches Aufbaujahr**
(Schwerpunkt künstlerisch-praktische Fächer)
- **Pädagogisches Aufbaujahr**
(Schwerpunkt methodisch-pädagogische Fächer)

Das **künstlerische Aufbaujahr** steht auch **externen Bewerbern** ohne vorherigen Besuch bzw. Abschluss an einer Berufsfachschule für Musik offen. Hierfür wird die Fachhochschul- oder Hochschulreife sowie ein höheres musikalisches Ausbildungsniveau erwartet, das in einer speziellen Eignungsprüfung nachgewiesen werden muss. Außer den Fähigkeiten im instrumentalen oder vokalen Hauptfach werden auch Kenntnisse im Pflichtfachinstrument, in Gehörbildung, Allgemeine Musiklehre, Tonsatz, Musikgeschichte und Ensembleleitung geprüft.

Einzelunterricht:

- Hauptfachinstrument / Hauptfach Gesang
(2 Wochenstunden)
- Pflichtfachinstrument
- Pflichtfach Gesang
- Wahlfachinstrument (nach Rücksprache)



Gruppenunterricht:

- Ensembleleitung (2. Hauptfach, es werden schlag- und probentechnische Grundkenntnisse vermittelt und zur praktischen Anwendung gebracht)
- Theoretische Fächer (Musikgeschichte, Instrumentenkunde, Formenlehre, Gehörbildung und Tonsatz, kirchenmusikalische Fächer, Methodik, Didaktik u.a.)

Öffentliche Vorspiele und Musizieren im Ensemble sind zwei wichtige Säulen der Ausbildung:

Regelmäßige öffentliche Vorspielabende der Instrumental- und Gesangsklassen werden ergänzt durch

- vielfältige öffentliche Konzerte
- ... verschiedenster Ensemblebesetzungen
- ... mit Chor- und Orchesterprojekten
- ... des Streichorchesters
- ... des Salonorchesters
- ... der BigBand
- ... des Schulchors und des Kammerchors

